

FESTIVAL A DUE VOCI 2021

PAROLE tra MUSICA e FILOSOFIA

Journée mondiale de la philosophie - UNESCO

Como, 13 - 21 novembre 2021



ANTEPRIME

Sabato 13 novembre

ORE 17:00

Biblioteca comunale Paolo Borsellino

Parole fuori campo, dialoghi oltre lo schermo

Alberto Cano, studioso di cinema

Domenica 14 novembre

ORE 10:30

Palazzo Valli Bruni

Spinozino - Laboratorio di filosofia per bambini

Francesca Giani, filosofa

ORE 18:00

Villa Camozzi - Grandola ed Uniti

Musica e parole

Sergio Lattes, pianista

Martedì 16 e Mercoledì 17 novembre

ORE 18:30

Comobar

Café Philo

Katia Trinca Colonel, counselor filosofico

FESTIVAL A DUE VOCI

Palazzo Valli Bruni - via Rodari 1

Giovedì 18 novembre

ORE 18:00 - Concerto Performance

ELEMENTI dynamic and permanent transformation

Chiara Liuzzi e Sara Stifani, voci

ORE 21:00 - Incontro Concerto

Musica Activa, la rottura dell'armonia

Francesca Maria Villani, pianoforte

Venerdì 19 novembre

ORE 17:00 - Incontro Concerto

Il ritmo nelle parole di Nietzsche e nella musica di Cajkovskij: tempo cronologico e vissuto temporale

Anna Pederelli, filosofa e violinista
Martino Tosi, pianoforte

ORE 18:00 - Incontro Danza

I demoni di Nietzsche

Matteo Mascolo, danzatore

ORE 18:30 - Incontro Concerto

Musica e affetti

Lorenzo De Donato, filosofo
Natalia Martinez, flauto

ORE 21:00 - Incontro Concerto

Un sogno ad occhi aperti

Anna Bottani, pianoforte
Manuela Verdino, relatrice

Sabato 20 novembre

ORE 10:30 - Incontro

Zweisamkeit I, II e III

Vito Schiuma, compositore

ORE 11:15 - Incontro Concerto

Temi musicali "parlanti" nei "Dieci Pezzi" per pianoforte da Romeo e Giulietta di Prokofiev

Danila Tomassetti, pianoforte

ORE 15:00 - Conferenza

L'ineffabile charme della creazione artistica. Filosofia e musica in Vladimir Jankélévitch

Federico Goldin, filosofo

ORE 16:00 - Incontro Concerto

Il violino nella musica di Goffredo Petrassi e Giovanni Piana

Alessandro Cazzato e Sharon Tomaselli, violini
Paolo Geminiani, compositore

ORE 17:00 - Incontro concerto

Canti della sera e della notte Tra Schumann-Hölderlin e Chopin-Jankélévitch

Edoardo Toffoletto, filosofo
Artin Bassiri Tabrizi, filosofo e pianoforte

ORE 18:30 - Incontro Concerto

CREARE "A DUE VOCI" Il processo compositivo Dallapiccola e Cassadó

Francesca Scigliuzzo, violoncello
Alessandro Mastracci, violoncello

ORE 21:00 - Concerto

REIMAGINING OPERA

Dario Savino Doronzo, flicorno
Pietro Gallo, pianoforte

Domenica 21 novembre

ORE 10:00 - Conferenza

Gesamtkunstwerk e Pan. Le declinazioni della totalità in Wagner e Mahler

Luca Maria Spagnuolo, storico dell'arte
Andrea Camparsi, filosofo

ORE 11:30 - Lezione Concerto

Il bisogno del tempo

Giacomo De Rinaldis, pianoforte

ORE 15:00 - Performance danza

We should have gone to our winter home (An embodied research on Armen Ohanian)

Aline Derederian, danzatrice
Valeria Della Valle, filosofa

ORE 16:30 - Conferenza

La musica come avverbio di modo del pensiero: la riflessione di Vladimir Jankélévitch

Rossella Gaglione, filosofa

ORE 18:00 - Incontro Concerto

Mozart: il canto della separazione

Dario Falcone, pianoforte

ORE 21:00 - Incontro Concerto

Mostri, lacrime e parole nelle note di Schumann

Pietro Molteni, viola e relatore
Federico Ceriani, pianoforte
Mirco Bussi, clarinetto

Con il sostegno di:



Si ringrazia per la collaborazione: