

TEREZIN 17/10

INTENTI

Molti non sanno che nel conflitto che ha sempre segnato i rapporti tra l'arte e la storia, il **17 ottobre 1944** fu una data cruciale. Quel giorno un'intera generazione di artisti venne sterminata nel campo di Auschwitz-Birkenau. Poeti, musicisti, pittori e attori che per quattro anni avevano vissuto nel "ghetto modello" di Terezín.

Quando nel 2015, su sollecitazione del musicologo Guido Barbieri, decidemmo di organizzare a Como la prima iniziativa su Terezin, iniziammo da subito a domandarci come poter restituire senso ed autonomia a quelle musiche e, più in generale, a tutta l'arte concentrazionaria e a quella che, ancor prima, aveva subito la pressione e la violenza sempre crescente dell'antisemitismo. Non volevamo correre il rischio di trasformarla in una nuova giornata della memoria o, ancor meno, di consumarla sull'altare di una modernità che non lascia più molti spazi fuori dal mercato dell'evento.

Il lavoro sulle musiche di Terezin doveva essere affrontato da una prospettiva che tentasse di conciliare l'idea di un'estetica edificante e consolatoria, com'è certamente stata la fruizione di quella musica in quei luoghi, con il senso di opposizione culturale e politico presente in quell'arte che cercò in tutti i modi di affermarsi e di resistere al corso del mondo, di opporsi alla potenza della realtà.

Un difficile lavoro di ricerca che in futuro ci auguriamo possa consolidarsi in un'ampia attività musicale e di riflessione culturale e filosofica su questo enorme lascito in un'alternanza di concerti, incontri, scritti e nuove musiche da realizzare in diverse città.



Immagine tratta da *Theresienstadt* documentario di propaganda nazista realizzato nel 1944 da Kurt Geron

PROGETTO – LE CITTA' 2018

Il progetto intende realizzare intorno alla data del 17 ottobre di ogni anno iniziative musicali e di riflessione in diverse città italiane attraverso la creazione di una rete di istituzioni, associazioni, organizzazioni culturali, artisti, singoli appassionati.

Le città che ad oggi hanno dato la loro disponibilità a realizzare una o più iniziative nel 2018 sono **Milano, Como, Parma, Bologna, Benevento** e forse **Pesaro, L'Aquila e Genova**. Il progetto sarà curato dall'Associazione Casa della musica di Como che si occuperà del coordinamento generale in collaborazione con **l'Associazione figli della Shoah, il Conservatorio di Milano, il Teatro del tempo di Parma, Updop di Parma, il Conservatorio di Como, l'Associazione Carducci di Como, la Wunderkammer Orchestra, la Lena SNG di Milano**. In ogni città saranno organizzati iniziative in collaborazione con le scuole, concerti, workshops, conferenze, mostre ed incontri.

TEREZIN 17 / 10 - INIZIATIVE GIA' REALIZZATE A COMO

2015

Sabato, 17 ottobre 2015

COMO - Salone Enrico Musa – Associazione Carducci

ore 17

Concerto

Christophe Sirodeau, pianoforte

Viktor Ullmann (1898-1944)

Sonata n.2 op.19 (1938-39)

Erwin Schulhoff (1894-1942)

5 pieces in Jazz style (1922/1926/1931)

Hans Winterberg (1901-1991)

Suite "Theresienstadt" 1945

PRIMA ESECUZIONE

Viktor Ullmann (1898-1944)

Sonata n. 7 op. posth. (1944)

Concerto organizzato in collaborazione con

Associazione Giosuè Carducci



Domenica, 18 ottobre

COMO - Casa della musica di Como

ore 10

Inaugurazione della mostra

Attraverso gli occhi dei bambini

Mostra di disegni e poesie del ghetto di Terezin

Realizzata grazie alla collaborazione con

Istituto di Storia Contemporanea "Pier Amato Perretta"

ore 17 Proiezione del film
Theresienstadt - di Kurt Gerron (30 min.)

ore 18 **L'Armonia delle tenebre**
incontro con:
Nicola Montenz, Marinella Fasani e Elisabetta Lombi

2016

Lunedì 17 ottobre

COMO - Salone E. Musa - Associazione Carducci

ore 17 Concerto per Terezin
Quirino Principe, voce recitante
Renato Principe, pianoforte

Viktor Ullmann

Canto d'amore e di morte del soldato Cristoph Rilke
Melologo con testo di Rainer Maria Rilke, traduzione di Quirino Principe

Concerto organizzato in collaborazione con
Associazione Giosuè Carducci



2017

Martedì 17 ottobre

COMO - Salone E. Musa - Associazione Carducci

ore 10 Inaugurazione della mostra
Attraverso gli occhi dei bambini
Mostra di disegni e poesie del ghetto di Terezin

Realizzata grazie alla collaborazione con
Istituto di Storia Contemporanea "Pier Amato Perretta"

ore 11 **La repubblica delle farfalle**
Incontro: le storie e gli oggetti del ghetto di Terezin
A cura di Matteo Corradini
(per le scuole)

ore 21 **La farfalla risorta**
Reading-concerto: con strumenti originali del ghetto di Terezin
PAVEL ŽALUD QUARTET